

# CYRUS DAVID

Kontakt: Cyrus David  
Schivelbeiner Str. 20  
10439 Berlin

fon: 030 / 43 73 48 26  
mobil: 0179 / 29 20 133  
eMail: cd@cyrusdavid.de



## Persönliche Daten

Jahrgang	1961
Figur	schlank
Größe	177 cm
Haar – und Augenfarbe	dunkelbraun
Konfektion	46/48
Schuhgröße	42/43
Sprachen	Englisch (gut), Französisch (mäßig)
Dialekte	Badisch, Schwäbisch, Berlinerisch
Sportarten	Reiten, Tauchen, Segeln (Katamaran)
Führerschein	Klasse I + III
Wohnort	Berlin
Wohnmöglichkeiten	München, Hamburg, Köln, Frankfurt/Main

## Ausbildung

Schauspiel	Franz-Schubert-Konservatorium Wien Lee Strasberg Institute New York City Actor`s Playhouse N.Y.C.
Gesang	Vicky Hall, Berlin
Sprechausbildung	Ernst-Busch-Hochschule Berlin
Weiterbildung	Robert Lewis, N.Y.C.

06 / 07 Drehbuchschule Berlin, Wolfgang Pfeiffer

## Engagements – Theater (Moderation)

2002 - 09	Theater am Kurfürstendamm Berlin Theater am Dom Köln Contra-Kreis-Theater Bonn Theater an der Kö Düsseldorf „Hände weg von meiner Frau“	Regie: Wolfgang Spier	Rolle: Jimmy Skouras
2007	Internationales Kurzfilmfestival Dresden		Moderation
2007	Max-Ophüls-Preis Saarbrücken		Moderation
2006	Estrel-Festival-Center Berlin „Abba – die Biographie“	Regie: Bernhard Kurz	Moderation
2006	Internationales Kurzfilmfestival Dresden		Moderation
1997/99	Neue Schaubühne München „Up and runnig“	Regie: Horst Johanning	Rolle: Trevor
1991/92	Renitenztheater Stuttgart „Haus Vaterland“	Regie: Jörg Friedrich	Kabarett
1991	Hansatheater Berlin „Der Damenschneider“	Regie: Horst Niendorf	Rolle: Aubin
1990/91	Theatermanufaktur am Hallischen Ufer Berlin „Die Schatten“	Regie: Otto Zonschitz	Rolle: Präsident
1990	Hansatheater Berlin „Die schwebende Jungfrau“ „Ladykillers“	Regie: Horst Niendorf Regie: Erich Neureuther	Rolle: Walter Döring Rolle: Louis Harvey
1989	Kleines Theater Bonn - Bad Godesberg „Le depot amoureux“	Regie : Kurt Hübner	Rolle : Valer, Metaphrast
1988/89	Alte Oper Frankfurt „Linie 1“	Regie: Anna Vaughan	Rolle: Junge im Mantel u.a.
1986/88	Staatstheater Braunschweig		
1985/86	Städtische Bühnen Bielefeld		
1984/85	Landestheater Detmold		

## Engagements TV / Werbung

2008	„Die Fallers“	Regie: Karsten Wichniarz	SWR
2007	„Uncle Ben's“		CLM BBDO Paris
2007	„Die Fallers“	Regie: Alexander Wiedl	SWR
2005	„Lotto Faber“ „GZ / SZ“	Regie: Ralf Huettner Regie: Franziska Hörisch	Bakery Films Hamburg RLT / Grundy Ufa
2002	„Das letzte Mal“	Regie: Tanja v. Roizheim	ARD / Fabrixfilm Stuttgart
2000	„Streit um drei“ „Aktenzeichen xy...ungelöst“ „Mein schönster Tag“	Regie: Ilse Biberti Regie: Thomas Pauli Regie: Didi Gassner	ZDF / Televersal ZDF / Securitel Film Bavaria Film
1999	„Aktenzeichen xy...ungelöst“	Regie: Thomas Pauli	ZDF / Securitel Film
1998	„Immobilien Scout 24“ „Streit um drei“	Werbung Regie: Ilse Biberti	RTL / CLT - UFA ZDF / Televersal
1995/98	„Marienhof“	Regie: U.a. Dieter Schlotterbeck	ARD / Bavaria Film
1990	„Gesucht wird Ricky Foster“	Regie: Wolf Gremm	ZDF / Regina Ziegler Film
1991	„Der Millionenerbe“	Regie: Sigg Rothmund	ARD / Universum Film
1910	„Allein gegen die Zeit“	Regie: Andreas Morell	NDR / ASKANIA MEDIA

## Regiearbeiten

2006	Tribühne Stuttgart „Die Affäre Rue de Lourcine“ (E. Labiche)	
2004	„Etwas tun – etwas können“ - Arbeit & Beschäftigung im Franziskuswerk Schönbrunn Auftrag Image-Video (ca. 17 Min.) Produktion: CYRUS DAVID FILM	
2002/03	„Im Leben geborgen“ Franziskuswerk Schönbrunn Auftrag Image-Video (ca. 30 Min.) Produktion: CYRUS DAVID FILM	
2002	Neue Bühne Bruck „Ganz oder gar nicht / The Full Monty“ (S. Sinclair)	
2001	Neue Bühne Bruck „Die offene Zweierbeziehung“ (Dario Fo) „Der eingebildete Kranke“ (Molière)	
2000	Neue Bühne Bruck „Play it again, Sam“ (Woody Allen) „Wetterleuchten“ (Daniel Call)  Franziskuswerk Schönbrunn Auftrag Image-Video (ca. 12 Min.) Produktion: CYRUS DAVID FILM	
1996	„Und täglich grüßt der Marienhof...“ Bavaria Film GmbH, Produktion: Michael von Mossner	
92/10	Adiana Management & Consulting AG „Linie 1“ „Der Bürger als Edelmann“ „Mirandolina“ „Der Mann von La Mancha“ „Carmen“ „Harold and Maude“ „Amadeus“ „Shakespeares Sämtliche Werke“ „Drei Musketiere“ „Der Watzmann ruft“	„Spiel`s nochmal, Sam“ „Die Affäre Rue de Lourcine“ „Der eingebildete Kranke“ „Ganz oder gar nicht“ „Komödie im Dunkeln“ „Chicago“ „Kiss me, Kate“ „Boing Boing“ „Der kleine Tag“